



# Асылташ



Хатын-кызның язмышы ил, милләт язмышынан аерылгысыз. Ул – күп рольләре үзәндә берләштерә алган шәхес. Юкка гына туган тел турында сөйләшкәндә дә «ана теле» дип әйтмибез бит, телне балага бирүче кеше дә – хатын-кыз. Милләтебезнең хәзерге асыл затлары – кемнәр, бүгенге заман туташ-ханымнары нинди? Яңа сәхифәбездә әнә шул сорауга җавап табарга тырышчакбыз.

## Гүзәлем

жырчы, эшмәкәр, әни



ӘҢГӘМӘНЭҢ  
ВИДЕО ВАРИАНТЫ



Бизнесвумен, жырчы, ир хатыны, әни... Шушы рольләр арасынан миңа иң якыны – әни роледер. Балабыз тугач, без гастрольләре туктаттык, күптән чыккан юк. Бар вакытымны балага багышладым. **БУ МИНЕМ ӨЧЕН БИК МӨҢИМ.** Әнием дә мине сөзем белән шулай үстерде, буш вакытын безгә багышлады, эш дип чапмады, балаларның килчәгә матур булсын дип тырышты. Бала үскән чакта әти-әнисенә карап үсә инде ул. Үзе гаилә коргач та, шунны кабатлый. **ХАТЫН-КЫЗНЫҢ ТӨП ЭШЕ ДӘ – ӘНИ БУЛУ, ГАИЛӘСЕН КАЙГЫРТУ.**

Безнең гаиләдәгә хатын-кызлар – укытучы кешеләр. Ә укытучы ул – үрнәк. Аңа карыйлар, аны бәялиләр. Бала-чага бигрәк тә. Әнием балалар янына гел матур киенеп килергә, сыйфатлы бизәнчеләр, кыйммәтле хушбуйлар кулланарга тырыша иде. Акчалары әллә ни булмаса да, **МАТУР БУЛЫРГА ТЫРЫШТЫЛАР!** Буыннан-буынга күчә бу, без дә бу гадәтне сөндердек.

Дингә килгәч, эстрададагы образым да үзгәрдә, билгеле. **БУ – ХӘЗЕРГЕ ТОРМЫШ РӘВЕШЕМНЭҢ БАШЛАНГЫЧ СУКМАГЫ ИДЕ.** Шул вакытта ук халыктан, аудиториямнән хуплау сүзләре күп ишеттем. Шул көннәрдән башлап көн саен диярлек гүзәл затлардан дингә кагылышлы, киёмгә, хәтта төһәрәт алуға бәйлә бихисап сораулар алам.

**ШУНДЫЙ ЗАМАНДА ЯШИБЕЗ: ХӘЗЕР ХАТЫН-КЫЗ БЕЛӘН ИР-АТ БЕР-БЕРСЕ БЕЛӘН УЗЫША-УЗЫША ЭШЛИ.** Бу аңлашыла да. Кешенең яхшы яшисе, сыйфатлы ризык ашыйсы, киенәсе килә.

Бер хәзрәтнең: «Син беләсәңме, бу бит Аллаһның рәхмәте! Синең аша күпме кеше дингә килергә мөмкин!» – дип әйткәне бар. **БУ СҮЗЛӘРНЕ ТӘКӘББЕРЛӘНЕП ӘЙТМИМ, ЮК!** Киесенчә, мин моңа шатланам, моның зур җаваплылык икәннән аңдыйм, моңа рәхмәт әйтәм! Шулай язгандыр: миңа башта эстрадада танылырга кирәк булгандыр, аннан исә кешеләрне дә үз артымнан ияртергә. Безнең иҗатыбыз да хәзер башка юнәлешне алды. Аллаһы Тәгалә безгә күркәм юлларны үзә күрсәтә.

**ТЕЛ МӘСЬӘЛӘСЕ, ӘЛБӘТТӘ, МИНЕ БОРЧЫЙ. БАЛАЛАР КҮБЕСЕНЧӘ РУСЧА СӨЙЛӘШӘ. БАЛАБЫЗНЫҢ БЕРЕНЧЕ СҮЗЕ «ӘНИ», АННАН «ӘТИ» БУЛДЫ.** Барыбыз да гаиләдә татарча сөйләшәбез югыйсә! Инде балалар бакчасына йөри башладык... Татар төркеменә! Әмма... Монда төп сөзбәпнең берсе – контент. Балалар хәзер – интернетта. Ә анда татар телле, сыйфатлы контент аз. **БУ – БАЛАЛАР ГАЕБЕ ТҮГЕЛ.** Зурлар, ягъни без эшләп бетмибез...

**ТАТАР ХАТЫН-КЫЗЫ, ДИЮГӘ, ИҢ ЭЛЕК САБЫРЛЫК СЫЙФАТЫН ТЕЛГӘ АЛАСЫ КИЛӘ. НИ ТӨЧЕН ШУЛАЙДЫР ИНДЕ УЛ...** Сабырлык – иң беренче урындадыр. Бу гаиләдә дә мөһим. Киерәк чакта эндәшмичә кала белергә кирәк.

**ТАГЫН БЕР СЫЙФАТ – ТЫЙНАКЛЫК.** Бу киём-салымда да, хисләре белдерүдә дә, кеше белән аралашуда да чагылырга тиеш. Динәбездә дә сабырлыкка күп урын бирелә.

**ТАТАР ХАТЫН-КЫЗЫ ИРЕН БЕРЕНЧЕ УРЫНГА КУЯРГА ТИЕШ.** Ир-ат өендә үзен хужа итеп тойсын. Андый хисне тойган ир-атка өенә кайту да рәхәт булачак.

**ХАТЫН-КЫЗ ҮЗЕН НИЧЕК ТОТАРГА ТИЕШ? КОРЪӘНДӘ ЭЗЕР ИНСТРУКЦИЯ БАР.**

Хәзерге заман хатын-кызы үзенә **БИК ЗУР ҖАВАПЧЫЛЫК АЛЫРГА ЯРАТА.** Бөтен дөньяга гаиләдәгесен чыгарырга да күп сорамый. Бу бик үк матур түгел, әлбәттә. Эш дип, акча дип, ирне, балаларны арткы планга күчәргә ярамый. Әйе, мондый хатын-кызны данлылар, аның турында сөйләләрдер, әмма...

**ТАТАР ХАТЫН-КЫЗЫНА ШУНДЫЙ КИҢӘШ БИРЕР ИДЕМ: САБЫР ҺӘМ ТЫЙНАК БУЛЫРГА.** Үз-үзенә югалтмаска! Татар хатын-кызы – үзенә тыйнаклығы белән башкаларга өлгә дә. «Идентичность» дигән төшенчә бар. Без, хатын-кыз буларак та, моны онытырга тиеш түгел.

